# Guillaume Mika

79 Av. Pasteur – 93100 Montreuil guillaume.mika@gmail.com 06 65 44 30 16 Permis B 34 ans

Acteur - Auteur - Metteur en scène - Musicien - Vidéaste fondateur de la cie des Trous dans la Tête www.destrousdanslatete.fr



#### FORMATION

- 2024 : Stage Jean-François Sivadier : Improvisation
- 2019 : Dispositif A.V.E.C (ARCADI, théâtre de Vanves, bureau de prod. Altermachine)
- 2016 : Stage Pierre Meunier & Marguerite Bordat Le couple, la vase, exploration burlesque
- 2013 : Stage Pierre Meunier Matière et imaginaire en jeu
- 2011 2012 : Comédie-Française sous la direction de Murielle Mayette et les mises en scène d'Anne Kessler, Laurent Stocker, Christophe Rauck, Jacques Vincey, Jérôme Deschamps et Alain Françon
- 2008 2011 : ERAC avec Valérie Dréville, Charlotte Clamens, Béatrice Houplain, Elizabeth Mazev, Youri Pogrebnitchko, Nikolaus, Robert Cantarella, Hubert Colas

#### THEATRE (indications: mise en scène, lieu et année de création)

- L'Absent(e) / Karin Holmström, Begat Theatre 2025
- Shahara / Sarah Tick Plateaux Sauvages 2023
- Prénom Nom / Guillaume Mika la Passerelle SN de Gap 2022
- L'institut Benjamenta / Frédéric Garbe Châteauvallon SN de Toulon 2022
- Projet Newman / Amine Adjina & Emilie Prévosteau CDN Ivry 2019
- Vivants (Théâtre de rue) / les Fugaces auteur d'espace SACD CNAREP de la Rochelle 2019
- La Flèche (biographie fantaisiste de F.W. Taylor) / Guillaume Mika Théâtre Joliette 2019
- Enterrer les Chiens / Jérémie Fabre Festival Situ 2018
- L'Etrange Monsieur Edgar Allan Poe / le Bruit des Hommes Comoedia d'Aubagne 2016
- Ta Blessure est ce Monde Ardent / Frédéric Grosche Théâtre du Lenche 2016
- Si Bleue, Si Bleue la mer / Armel Veilhant CDN de Besançon 2016
- Dans la Chaleur du Foyer / Amine Adjina Théâtre de la Fabrique 2015
- Chants Périlleux (Cirque)/ Nikolaus & Stéphane Leach Plus Petit Cirque du Monde 2015
- GIRC (Groupe d'Intervention Rapide de Cirque) / Nikolaus PPCM 2014
- Retrouvailles! / Amine Adjina & Emilie Prévosteau Improvisation Région Centre 2014
- Ce Démon qui est en lui / Hervé Pierre Comédie-Française 2014
- Le Pays de Rien / Betty Heurtebise TNBA 2013
- Fratrie / Renaud-Marie Leblanc Théâtre Antoine Vitez 2013
- La Lumière Bleue (Théâtre de rue) / Cécile Le Meignen Galluis 2013
- Amphitryon / Jacques Vincey Comédie-Française 2012
- La Confession de Stavroguine / Guillaume Mika Carte-blanche Comédie-Française 2012
- La Trilogie de La Villégiature / Alain Françon Comédie-Française 2011

#### Spectacles d'école

- Phèdre(s) l'aveu / Valérie Dréville & Charlotte Clamens l'Aquarium 2011
- La Prière des Clowns / Youri Pogrebnitchko La Friche Belle de mai 2010
- ZEP / Hubert Colas Théâtre national la Criée 2010
- Tourista / Robert Cantarella et Béatrice Houplain Festival Act0ral 2010

# ACTEUR



#### FILMS

- En marche / Pierre Meunier et Marguerite Bordat court-métrage 2022
- La part du vent / Pierre Meunier et Marguerite Bordat court-métrage 2021
- Rien de Grave / Pierre Meunier et Marguerite Bordat court-métrage 2020
- Fait de Peau / Guilhaume Trille court-métrage 2018
- Un Second Souffle / Guilhaume Trille court-métrage 2013

### MISE EN SCENE

#### SPECTACLES (indications: auteur, lieu et année de création)

- l'Excentrique de Guillaume Mika et Andrea Pasini Vélo-Théâtre 2024
- Prénom Nom de Guillaume Mika la Passerelle SN de Gap 2022
- Amiral Sirius concert dessiné improvisé Festival Tournée Générale 2021
- La Flèche (biographie fantaisie de F.W. Taylor) de Guillaume Mika bourse Beaumarchais-SACD à l'écriture à la mise en scène Théâtre Joliette 2019
- La Métaphysique Articulaire de S. Krzyzanowski lecture musicale l'Etoile du Nord 2018
- La Ballade du Minotaure de F. Dürennmatt Théâtre de l'Opprimé 2018
- La Confession de Stavroguine de F. Dostoïevski Carte-Blanche Comédie-Française 2012



#### DRAMATURGIE REGARD EXTERIEUR

- *les Fourmis (titre provisoire) /* Pierre Tremerel et Camille Holtz Court-métrage documentaire en cours de production
- Il faudra que tu m'aimes le jour où j'aimerai pour la première fois sans toi / Alexandra Cismondi Liberté SN de Toulon 2023
- Entre deux mondes / Damien Droin (accompagnement à la dramaturgie, cirque trampoline) La Brèche 2022
- Le Cirque Bleu / Cie Panik (collaboration à la mise en scène, théâtre équestre) Cirque Panik en chapiteau 2017

### MUSIQUE

COMPOSITION - CREATION SONORE - REGIE PRATIQUE RÉGULIÈRE DU CHANT - SAXOPHONE ALTO - GUITARE - BASSE - THÉRÉMINE - M.A.O

#### CREATIONS SONORES ET RÉGIE

- Quelle joie d'être un Imbécile / Julien Romelard & Chloé Bonifay les 3T 2025
- l'Horizon des Evènements / Léa Perret SN de Dieppe 2021
- Mister Tambourine Man / Karelle Prugnaud festival IN Avignon 2021
- Presque Parfait / Nikolaus CirqA 2020
- L'Hirondelle trouvera-t-elle le printemps? / Marie Baxerres CDN Poitiers 2013



#### COMPOSITION ET MUSIQUE LIVE

- Ici Grésille / Romain Bertet déambulation en rue habitants Dijon 2024
- Lovely Blue(s) / Concert performatif Tournée Générale 2024
- Loup-Garou / Tom Politano et Myrtille Bordier jeu de société théâtralisé Le Hublot 2023
- La musique qui venait de la mer / Nathalie Bensard lecture musicale Le Hublot 2023
- Shahara / Sarah Tick Plateaux Sauvages 2023
- Ici Aguillon / Romain Bertet déambulation en rue habitants Toulon 2023
- Amiral Sirius concert dessiné improvisé Festival Tournée Générale 2021
- Chroniques des mondes incertains / Philippe Boronad cycle de performances 2020-2024
- Animalogie le Ver Intestinal du Tibet / Benjamin Abitan performance Plateaux Sauvages 2019
- Projet Newman / Amine Adjina & Emilie Prévosteau CDN Ivry 2019
- Vivants / les Fugaces Théâtre de rue CNAREP de la Rochelle 2019
- La Métaphysique Articulaire lecture musicale l'Etoile du Nord 2018
- Si Bleue, Si Bleue la mer / Armel Veilhant CDN de Besançon 2016
- Chansons Déconseillées / Philippe Meyer Cabaret Comédie-Française 2011

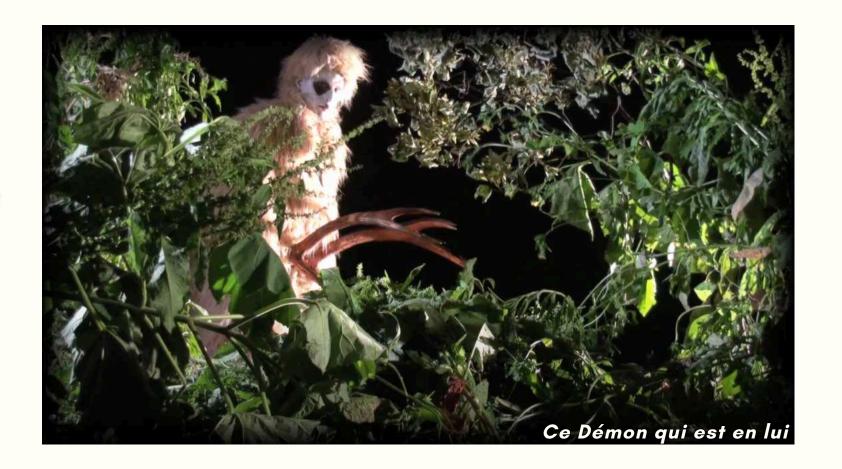
GROUPE

Rire dans la Nuit (depuis 2017): Duo de musique improvisée https://destrousdanslatete.fr/rire-dans-la-nuit/

### V I D E O

#### CREATEUR VIDEO - THEATRE

- Quelle joie d'être un Imbécile / Julien Romelard & Chloé Bonifay les 3T 2025
- Transformers / Amine Adjina & Emilie Prévosteau Malakoff 2024
- Histoire(s) de France / Amine Adjina & Emilie Prévosteau SN de Blois 2021
- Orphelins / Cie Souricière Théâtre Joliette 2018
- Europe Connexion / Cie Souricière Théâtre du Comédia Toulon 2017
- Dans la Chaleur du Foyer / Amine Adjina Théâtre de la Fabrique 2015
- Ce Démon qui est en lui / Hervé Pierre Comédie-Française, 2014
- Echafaudage / Cécile Morelle Château Thierry 2014
- Femme Non Rééducable / Cie Souricière Théâtre du Lenche 2014



#### SCENARISTE ET REALISATEUR

- L'Affaire K. / Ecrit pour et joué par des amateurs court-métrage avec la Cie du Double et le théâtre au Fil de l'eau 2020
- C'est par où ? / Ecrit et réalisé pour une classe de 4e court-métrage en collaboration avec la cie du Double et le Tarmac 2019
- Et Pourquoi Pas ? / Docu-Fictio avec des patients en EHPAD moyen-métrage pour la Cie les Chercheurs d'Air 2017
- Forme / Sélection Cannes Cinéphiles long-métrage auto-produit 2012
- Verfolgt / court-métrage auto-produit 2009

# VOIX

#### RADIO

- La chute de Lapinville / Benjamin Abitan, Wladimir Anselme, Laura Fredducci - Arte Radio 2024
- Alice et Hadrien / Sabine Zovighian France Culture 2024
- Leur âme au diable / Sophie-Aude Picon France Culture 2023
- Néfertiti, une reine du soleil / Benjamin Abitan France Inter 2019
- Le Scénario Proust / Michel Sidoroff France Culture 2012

#### LECTURES MISES EN ESPACE

- Taiga / Aurianne Aubécassis Avignon Présence Pasteur 2019
- Enterrer les chiens / Frederic Fisbach act0ral 2017
- Festival Regards Croisés Troisième Bureau Grenoble 2017
- Festival Jamais Lu / Sophie Cadieux, Martin Fauché, Catherine Vidal Théâtre Ouvert 2016
- Erwin Motor / Laurent Mulheisen Bureau des lecteurs Comédie-Française 2012

#### SPECTACLES

- Il faudra que tu m'aimes le jour où j'aimerai pour la première fois sans toi / Alexandra Cismondi Liberté SN de Toulon 2023
- L'Araignée / Charlotte Lagrange Le 11. Avignon 2021
- Presque Parfait / Nikolaus CirqA 2020
- Les Frustrées / Heidi-Eva Clavier Train Bleu 2019
- Sur-prise / Amine Adjina Les Déchargeurs 2013

#### AUTRES

- Membre des Gens du Lieu, lieu de fabrique artistique à Gambais
- Auteur de l'article « L'espace théâtral comme laboratoire du réel : une biographie fantaisiste de Frederick Winslow Taylor » publié dans le livre « au théâtre des Sciences » (ed. Universitaires Avignon) ainsi que dans la Revue Plastir n°69.
- Récolteur de rêves et a*cteur invité dans la D.N.A.O /* Sarah Tick 2018 La Loge
- Transmission et pédagogie
- Créations avec des scolaires de BDs et films d'animation
- Directeur artistique de la compagnie des Trous dans la Tête